資料３−４

01 神居岩

魔神コース

【神居・忠和エリア】旭川市神居町神居古潭

アッシリ(kuh-ne-siri)＝岩壁 になっている 山。魔神の悪行を阻止するために山の神と英雄神が協力し、魔神を追い詰めた 鏡と言われる巨石です。

02 神居大橋（神居古潭）

魔神コース

【神居・忠和エリア】旭川市神居町神居古潭

国道12号に沿って流れる石狩川の景勝地が「神居古潭」です。急峻な深谷が春の桜、夏の緑、秋の紅葉、冬の雪に美しく彩られ、鉄道を継承する穴場的名所。様々な伝説が残るアイヌ文化の聖地として知られる旭川有数のスポットです。(名前の由来は、アイヌ語の「カムイ＝神」「コタン＝村」神居大

03 ニッネカムイ史跡群

魔神コース

【神居・忠和エリア】

英雄神が魔神（ニッネカムイ）を追いやり、魔神が必かった足跡、英雄神に刀で切り離された魔神の胴体、英雄神との戦いによって胴体と切り離された魔神の頭、魔神と英雄神の激闘の伝説を肌で感じることができる史跡群です。

04 神居古潭竪穴住居遺跡

【神居・忠和エリア】旭川市神居町神居古潭石狩川河川敷

イラスト

約2千年前の竪穴住居跡が発見された遺跡です。

縄文時代の村（家の跡の窪み）があったとされる場所です。この場所には以前大集落があり、石狩川に隣して集落を構え、魚を捕獲し、水辺に交易品として干鮭を出荷していたとされています。川に隣して集落を設けることができる地形が、この場所であったことによるものです。

05 上川郡農作試験所事務所棟

旭川開村コース

【神居・忠和エリア】旭川市神居１条1丁目1番30号

イラスト

北海道庁が上川郡農作試験場の官舎として建設、上川郡を訪れる官史等の宿泊所としての役割を担っていた場所です。農業試作、道路開削、気候確認、人と物資の流動や通信など当時の最先端拠点として上川開発に大きく貢献しました。

06 立岩・底なし沼・水神龍王神社

アイヌ伝承コース

【神居・忠和エリア】旭川市神居町忠和223-1

高さ8mにも及ぶ赤い岩岩「立岩」がそびえるこの地にはかつて底なし沼が広がり、アイヌの村長が人喰い刀を投げ込んだという「底なし沼と妖刀」の伝説が残っています。その内容は、先祖代々受け継がれきた妖刀が光出し、集落に災いが起こるようになりました。人々は「この魔力をおびるかわいに

07 チカプニ

アイヌ伝承コース

【神居・忠和エリア】旭川市神居忠和

蛟蛟岩がそそり立つ石狩川右岸の大岩には、鹿でも簡単にこつかんで飛ぶことができる鳥がいたという伝承が残っています。上川アイヌは丈木舟でこの岩の下を通過する際は、かぶりものを取り、お酒を正しく置酒の念をこめてささいたリアイヌの伝承があります。この岩は「鷲石」などのかもしれません。

08 ノチウ

アイヌ伝承コース

【神居・忠和エリア】上川群鷹栖町8線西5号

ノチウ(nociw)＝鷲、空から星が落ちたとき、その場所を見に行くことの意が立っていたというアイヌの伝承があります。この岩は「鷲石」などのかもしれません。

09 忠別太大番屋の跡

旭川開村コース

【神居・忠和エリア】旭川市忠和4条8丁目

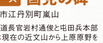
イラスト

上川後方の和人、蝦夷の跡地で、アイヌとの交易の場にもなった場所です。松田市太郎（江戸時代末間の地であった大雪山を踏破）と松浦武四郎（北海道の名付け親）も訪れた場所です。

10 国見の碑

旭川離宮(夢)コース

【嵐山エリア】旭川市江丹別町嵐山



QR コード

明治18年、北海道兵営整備と屯田兵本部長永山武四郎は現在の近文山から上原原野を望み、旭川に一大都市を置くという構想が生まれた場所です。この構想が実現していたら、北海道の大都市は道北旭川になっていたかもしれません。

11 嵐山展望台

景観コース

【嵐山エリア】旭川市江丹別嵐山・上川群鷹栖町

旭川市の中心部から西方に約5kmの地点にあり、標高は253m、京都の嵐山に似ていることから名付けられました。嵐山の最大の魅力は「自然の豊かさ」。都市近郊でありながら原始の姿が現存する貴重な場所です。晴天時には、旭川の街並みや大雪山系=カムイミンタ（神々の遊ぶ庭）を一

12 アイヌ文化の森伝承のコタン

アイヌ文化コース

【嵐山エリア】上川群鷹栖町字近文9線西4号

アイヌの人たちの住居「チセ」3棟や祭壇「ヌサオンネ」などの付属施設を復元したものを間近にみることができます。隣接する「北方野草園」には、山に咲く美しい草花を見ることができます。ビジターセンターは入館料無料です。アイヌの歴史を学び、美しい草花に目を向けてみましょう。

13 川村カ子トアイヌ記念館

アイヌ文化コース

【北星エリア】旭川市北門町11丁目

上川地方を代表するアイヌの旧家として知られる川村家第8代川村カ子が、生前アイヌ民族文化の正しい伝承を目的とした日本初の私立（北立5号創立）で唯一の私立のアイヌ資料館です。アイヌの文化や習慣を伝える生活用具など貴重な資料が数多く展示されています。また、測量技師時代の

14 北の散歩道 北門側始終点

第七師団コース

【北星エリア】旭川市大町2条7丁目

イラスト

ここには以前、貨物専用線が走っていました。函館本線近文駅から分岐して大町2条7丁目線まで、この経緯が当設された目的は「旧陸軍第七師団設営のための資材運搬」です。師団設営後も軍事物資の運搬に使用されていました。

15 旧旭川偕行社（旭川市彫刻美術館）

第七師団コース

【北星エリア】旭川市東光5条7丁目

旧陸軍第七師団が設営された際に将校たちの社交場として明治35年に建てられたものです。主に師団関係者の会議・研修会・講演会・宴会・結婚披露宴、宿泊などに使用されてきました。この経緯は北海道における洋風の木造クラブ建築として、の特徴を持ち、意匠性にも優れていることから

16 北鎮記念館

第七師団コース

【北星エリア】旭川市春光町陸上自衛隊旭川駐屯地関

北辺の脅威に対し厳しい寒さの中で鍛えられた「北の鎮め（北の護り）」を主任務とした屯田兵や旧陸軍第七師団の貴重な資料を展示する資料館です。軍服や銃剣など数多くの展示物があり、北海道開拓の歴史を学ぶこともできます。陸上自衛隊第二師団の活動に対する理解を深めるきっかけ

17 永山武四郎之像

旭川開村コース

【中心部エリア】常盤公園入り口

イラスト

屯田兵を設置、第二代北海道庁長官、旧陸軍第七師団長を勤め、北海道開拓や屯田兵制度の整備及び産業の発展に尽力、上川地方の開拓に深く貢献した人物です。また、立京を旭川に置くという「上川離宮構想」を掲げ、その実現に向けて尽力してきた人物でもあります。旭川の「永山地

18 男山酒造り資料館

酒造り歴史コース

【永山・東旭川エリア】旭川市永山2条7丁目1番33号

イラスト

350年の歴史と共に、日本の伝統産業のひとつである酒造り文化を伝える資料館です。江戸時代の貴重な資料・文献・酒器などを展示しやすい構造の時間には酒造りの様子も見ることができます。本蔵前には「延命長寿の水」があり、北海道旭川の地酒「男山」を生み出す伏流水を自由に汲むこ

19 高砂明治酒造

酒造り歴史コース

【中心部エリア】旭川市宮下通17丁目右1号

「その土地の自然の力をもっと酒造りに活かしたい」という想いで始めた雪中貯蔵というユニークな方法で貯蔵を行い、「国土無双」シリーズでは9割以上が温度水を使用、地域との関わりを大切にしながらお酒造りを行っている酒造です。

20 合同酒精旭川工場旧蒸留棟

酒造り歴史コース

【中心部エリア】旭川市南4条通20-1955

イラスト

大正3年に清酒工場の蒸留棟として建てられたものです。レンガを積んだだけの簡素い建物は内側に厚い鉄骨を入れて補強されており、これほどの高さがあるレンガ造りの建造物は全国的にも珍しく、現在でも健在です。

21 旭橋

景観コース

【中心部エリア】旭川市宮前1条3丁目3番15号

昭和7年に完成したこの橋は、美しいアーチ構造のデザインを実現するために英知と先進的工学技術を結集し、コンクリートなどがない大正時代に計算と工事のほとんどを尽力で行いました。その昔は、旧陸軍第七師団に通ずる軍事的にも重要な役割をもっており、軍都旭川にての発展を支え

22 上川倉庫群

建造物コース

【中心部エリア】旭川市宮下通11丁目

イラスト

大正2年に道北の開拓に伴う物流拠点基地として、旭川駅に隣接して建てられたものです。最盛期には21棟の倉庫が立ち並んでいました。現在、倉庫群はギャラリーやホール、飲食店として活用されています。

23 突哨山

アイヌ山巡りコース

【東鷹栖エリア】旭川市東山

トゥツツ(tuk-so)＝突き出る・ところ、アイヌの人々の生活の場であったのは山明治末期以降農場やや林業の他、遠足やスキーなど様々な形で利用され、再生しる2次林は非近な自然「里山」として親しまれています。また、カクウリの大群落は日本最大級のものとして広く知られています。

24 突哨山チャシ

アイヌ山巡りコース

【東鷹栖エリア】

突哨山の麓、石狩川を上川アイヌは漁場とし、漁場を守るために突哨山にはチャシ（砦）があったされるアイヌの伝説があります。また、「地獄に通ずる穴」というアイヌ伝説の舞台となった洞窟の一部が現在も残っています。その穴も、ぜひ探してみてください。伝説は、「洞窟の奥の世界に迷い込み

25 旧笠原酒造（日本醤油工業）

酒造り歴史コース

【中心部エリア】旭川市曙1条目132番地

イラスト

旭川の酒造りは明治24年に屯田兵が永山地区に入植し、それに追従した酒造業・笠原喜助が酒蔵地として将来性を見いだし、笠原酒造店を創業したのが発端とされています。昭和18年、旧陸軍第七師団が設置されていたこともあり、お酒より生活物資である醤油をしっかり確保することを政府

26 旭川市博物館

アイヌ文化コース

【神楽・神楽岡エリア】旭川市神楽3条7丁目

北海道を代表する先住民族であるアイヌの貴重な資料を多く展示し、北国と自然の関わりをメインテーマにした自然と人文系の資料も展示されています。ゴールデンカムイの世界観体験できるのではないでしょうか。

27 知里幸恵文学碑（北門中学校）

文学コース

旭川市錦町15丁目

イラスト

この文学碑は「小さな滝へつつも素晴らしい力を夢を持っている」というアイヌの数えを表現しており、文学碑には「アイヌ神謡集」の一節が刻まれています。

28 兵村記念館

旭川開村コース

旭川市南1条6丁目3-26

明治時代に北海道の警備と開拓にあたった兵士とその部隊である屯田兵、その先人の血と汗と苦労そして開拓に対する熱い魂を後世に伝えようと兵村が置かれた兼旭川地区の人々が中心となって建てられたものです。復元されて屯田兵屋や当時の生活用品など数多くの貴重な資料が展示さ

29 旭山動物園

旭川市東旭川町倉沼

日本最北であるこの動物園は、動物本来の特徴的な能力や行動、感性を発揮できる環境をつくり、それをそのまま見せる「行動展示」と呼ばれるものをつくりあげてきました。動物の「凄さ、美しさ、尊さ」を見つけ、「たくさんの命あふれる空間の感心地の良さ」や「命の温もり、命の尊さ」を感じ

30 養蚕民家

旭川開村コース

旭川市東旭川町瑞穂1576番1号

イラスト

明治31年以降、福島県人が団地で入植し、全道屈指の養蚕地になりました。この民家は昭和初期築約1軒屋で養蚕民家を模して建てた他に例のない本格的養蚕民家建築として大変貴重な文化財です。蚕を飼育する上で必要な採光・通風・保温を確保するために各所に伝統的な工夫技術に基づ

31 上南部水神宮

旭川市東旭川町瑞穂

明治時代から植えることなく清き出している水があり、「病に臥せっていた人がこの水を飲むことによって病気が治った」という言い伝えがあります。この水で割ったウイスキーは最高に美味しいという噂もあります。また、カクウリの大群落は日本最大級のものとして広く知られています。

32 中鶴根山展望台

景観コース

旭川市東旭川町瑞穂888番地

イラスト

21世紀の森のやにある標高678mの中鶴根山山頂にある展望台です。ここからは大雪山系=カムイミンタラなどの雄大な絶望を楽しむことができます。展望台まで約景観時間40分です。

33 旧登鶴酒造工場（The Sun 蔵人）

建造物コース

【神楽・神楽岡エリア】旭川市神楽岡8条1-1-9

イラスト

大雪山の噴火によってできた「美瑛軟石」と呼ばれる石を使って建てられた建物（蔵）が「旧登鶴酒造工場」です。この蔵を解体した際に使用していた約3,000個の美瑛軟石を明治時代の外観そのまま現代の建築基準を満たして立て直したのが現在の姿です。旭川を代表する建造物の一つです。

34 旧上川離宮予定地

旭川離宮(夢)コース

【神楽・神楽岡エリア】旭川市神楽岡公園緑の相談所敷地

イラスト

人々を北海道に向けさせるべく、北京を旭川に置くという「上川離宮構想」を掲げ、永山武四郎は、その実現に向けて尽力しました。政府も北京を皇室の別宮である離宮と改めた上で予定地神楽岡に定められた離宮の建設は実現しませんでした。

35 北海道スキー発祥乃地

スキー発祥コース

旭川市春光台公園敷地内

イラスト

北海道に近代スキー技術を旧陸軍第七師団や民間研究員に指導したオーストリア軍人レルヒ中佐と旭川の深いつながりを記した石碑です。

36 スタルヒン像

スタルヒン球場

イラスト

ヴィクトル・スタルヒンは旭川で育ち、プロ野球界初の外国人選手として読売巨人軍などで活躍し、史上初の300勝、年間最多勝利数42勝など数々の偉業を球界に残し、40歳の若さで不慮の死を遂げた名跡ある人物です。

37 レルヒ中佐像

スキー発祥コース

旭川空港敷地内

イラスト

北海道に近代スキー技術を旧陸軍第七師団や民間研究員に指導したオーストリア軍人レルヒ中佐の銅像。旭川開村100年を祝い、旭川空港の駐車場に建てられています。

38 就実の丘（カムイミンタラ眺望）

景観コース

旭川市西神楽4線30号

丘陵風景が見られ、ジェットコースターのようなアップダウンの道路、旭川空港の風景、旭川・美瑛市街地の遠景、大雪山系=カムイミンタラの眺めなど変化に富んだ風景が楽しめる場所です。福山雅治主演ドラマ「ガリレオ」シリーズ2、第10話のロケ地にもなっています。

39 三浦綾子記念文学館

文学コース

旭川市神楽7条8丁目

イラスト

全国の三浦綾子ファンの募金によって建てられた全校的にも珍しい文学館です。様々なジャンルの作品を残し「ひとりどのように生きたらいいのか」を問いかけています。原罪の視点に立ち、人間への尊さに気づき慢性の観察力を持ち続けた作品たち。時代を超えて読み手の心を捉え続けっています

40 銀座通り商店街

【中心部エリア】旭川市1条通〜4条通14・15丁目

QR コード

イラスト

旭川で最も古い「第一市場」をはじめ、市民の台所として親しまれてきた商店街です。恒久的歩行者天国の周囲には飲食店・百貨店・市場など店舗が建ち並び、どこか懐かしさがこみ上げてくるレトロな街並みが続いています。

旭川を巡る各コースについて

魔神コース
旭川開村コース
アイヌ伝承コース
旭川離宮(夢)コース
景観コース
アイヌ文化コース
第七師団コース
酒造り歴史コース
建造物コース
アイヌ山巡りコース
文学コース
スキー発祥コース